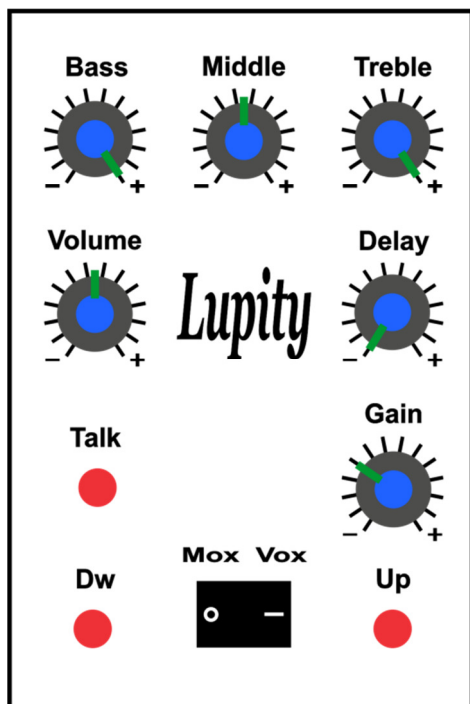
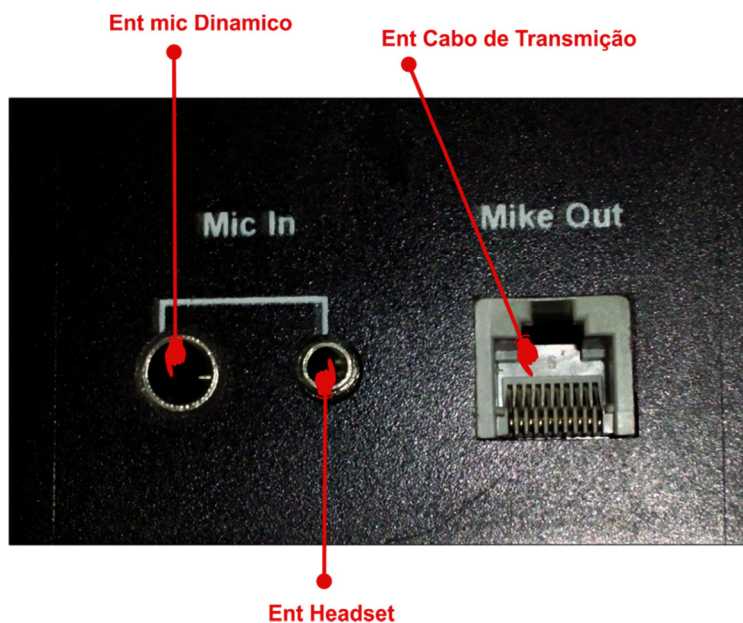


Instruções para Equalizador Base



Regulagem recomendada nesta figura



- Bass = Graves
- Middle = Médios
- Treble = Agudos
- Delay = Tempo do vox
- Gain = Sensibilidade do vox
- Talk = pressionar para transmissão manual
- Mox = transmissão manual
- VOX = transmissão por vox

Com a chave Mox/Vox na posição Mox, O Mike funcionará somente quando pressionar a tecla Função "Talk"

Com a chave Mox/Vox na posição Vox, O Mike funcionará somente com vox.

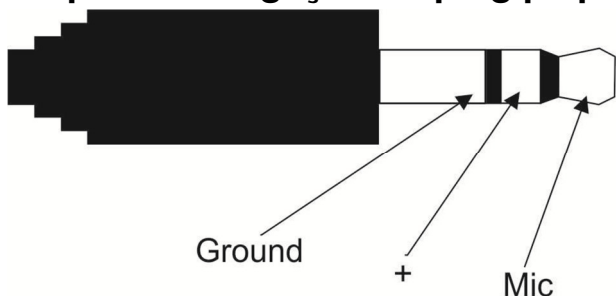
"Observe com cuidado a posição dos cabos antes de conectar no rádio, mantenha processador e compressor do rádio desligados. Inicie os testes como volume de áudio do rádio em 50%, vá aumentando aos poucos caso necessário."

O Jack P10 "furo maior" é entrada para microfone dinâmico 600ohms. e o Jack P4 "furo menor" é entrada para microfone de eletreto "microfone de computador" "Headset"

Conecte primeiro o microfone na base Lupity, antes de conectar o cabo de alimentação "Fio vermelho" não utilize dois microfones simultaneamente.

Se for utilizar o Equalizador na mesma fonte que está alimentando o rádio, conecte apenas o **fio positivo "+12v."** do Cabo de Alimentação, este procedimento evita o retorno de RF.

Esquema de ligação do plug p4 para mic eletreto 2 fios:



Ground = Malha "Mic-"

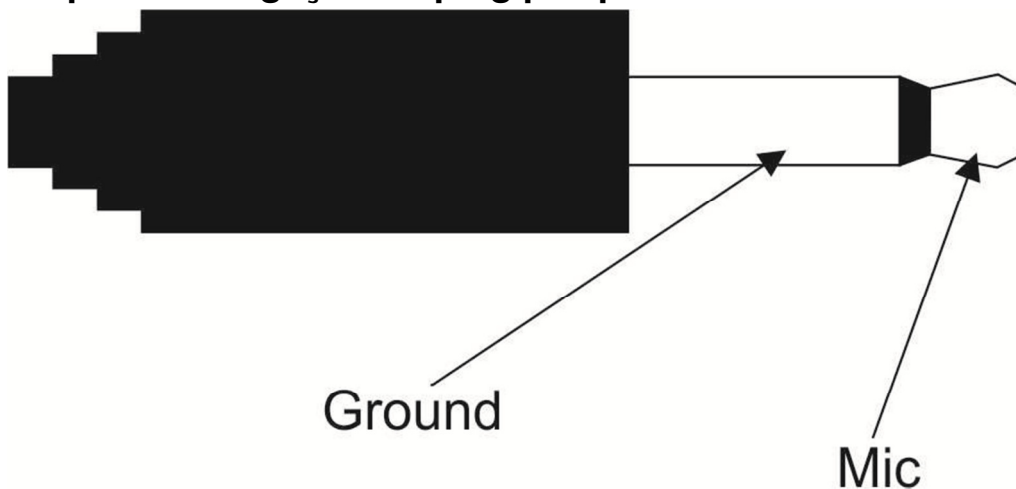
+ = Carga para alimentar o eletreto

Mic = "Mic +"

Obs: na parte interna do plug, unir "mic" com "+"

Obs: Para o bom funcionamento com o uso de **Headset**, o mesmo deve ser com cabo paralelo, ou seja: Malha independente para Fone e microfone.

Esquema de ligação do plug p10 para mic dinâmico:



Ground = Malha = "Mic-"

Mic = "Mic+"

Antes de conectar o cabo de alimentação do Mike na fonte, observe com cuidado a posição dos fios para não ligar invertido.

Obrigado por adquirir nossos produtos